



Sherwood 238 è caratterizzato da tre importanti aspetti, ognuno dei quali basterebbe da solo per renderlo "speciale".

Il primo riguarda i **danni causati dalla tempesta Vaia** a fine Ottobre 2018. I nostri tempi editoriali non ci consentono di essere tempestivi (perdonate il gioco di parole!) sulla notizia, ma abbiamo comunque voluto fornire dati, conoscenze, riferimenti utili e spunti di riflessione su quanto è avvenuto e quanto sarà necessario fare di conseguenza. Per questo gli spazi redazionali di: **notizie grafica**, **tavola rotonda**, **trovato su internet**, **pillole dall'Italia**, **ambiente da leggere**, editoriale e **postscriptum** sono tutti dedicati ai boschi crollati nelle aree del Nord Est e ai forestali che, a tutti i livelli, dovranno intervenire per ripristinarli.

Il secondo aspetto che caratterizza il numero è la presenza di tre articoli candidati al concorso **"La ricerca in ascolto: le prime risposte su Sherwood"**. I giovani ricercatori selezionati ci riportano i risultati dei propri studi su: servizi ecosistemici, gestione e cambiamenti climatici; **open data** nelle campagne di rilievo dendrometrico; valutazione economica e ambientale nelle scelte selvicolturali.

Il terzo aspetto considerato nei contenuti di questo 238 riguarda il **IV Congresso di Selvicoltura**, di cui si parla con un articolo di redazione che illustra la "Mozione finale" confrontandola con quella del Congresso precedente (Taormina 2008) e con un **commenti e proposte** inviato da una giovane forestale.

Il 238 è anche il primo numero del 2019, nuovi colori e **nuovi soggetti per le copertine**, che quest'anno saranno dedicate a 6 dei 2.732 Alberi Monumentali d'Italia il cui elenco, ai sensi della Legge n. 10/2013, è stato approvato dal MiPAAFT lo scorso anno e aggiornato ad Agosto 2018. Il primo protagonista è un maestoso cerro innevato dalla circonferenza di 7 m e altezza di 23 m che si trova a Sant'Angelo di Amatrice (RI): il suo vigore e la sua solidità in un territorio distrutto dal terremoto sia di buon auspicio per il nuovo anno!

SILVIA BRUSCHINI

in rosso gli spazi dedicati alla TEMPESTA VAIA

editoriale

5 **Vaia, di necessità virtù...**
di Paolo Mori

tavola **rotonda** - a cura di Silvia Bruschini

6 **Crolli nel Nord Est**
Punto della situazione e prime stime dal settore tecnico

IV Congresso di Selvicoltura

11 **Da Taormina a Torino: mozioni finali a confronto**
di Luigi Torreggiani, Silvia Bruschini, Francesco Billi, Paolo Mori

commenti e **proposte**

14 **IV Congresso Nazionale di Selvicoltura: le impressioni di una giovane laureata**
di Valentina Saggese

15 **La fine della selvicoltura?**
di Giovanni Hippoliti

notizie **grafica** - a cura di Luigi Torreggiani

16 **Schianti da vento**
I principali eventi europei e italiani dal 1950 ad oggi

newood - a cura di Marco Togni

19 **LVL - Laminated Veneer Lumber**

oltre **confine** - a cura di Silvia Bruschini

20 **Italia - Nuova Zelanda: settori forestali a confronto**
di Raffaele Spinelli, Natascia Magagnotti

servizi ecosistemici

23 **Fruizione futura dei servizi ecosistemici**
Prospettive in funzione dei cambiamenti climatici e della gestione nelle foreste montane
di Marco Mina, Maxime Cailleret, Renzo Motta, Harald Bugmann

dendrometria

28 **Open data per una Gestione Forestale Sostenibile**
Il caso di studio della Foresta del Marganai
di Ilenia Murgia, Roberto Scotti, Sergio Campus, Irene Piredda, Antonio Ganga, Filippo Giadrossich

servizi ecosistemici

31 **Valore habitat e valore economico degli alberi**
Esempi pratici per la valutazione dei *trade-off* sulla base dei microhabitat
di Pierdomenico Spina, Giovanni Santopoli

prodotti non legnosi

39 **Produzione e consumo dei prodotti selvatici in Europa**
di Enrico Vidale, Riccardo Da Re, Giulia Corradini, Davide Pettenella

post **scriptum** - a cura del Consiglio Editoriale

43 **Lezioni da Vaia: una "distruzione creativa"?**
di Davide Pettenella

rubriche

10 **Trovato su internet**
18 **Notizie in pillole dall'Italia**
36 **Notizie in pillole dall'Europa**
38 **Notizie in pillole dal Mondo**
42 **Ambiente da leggere**



Il simbolo indica che in quel determinato punto, sulla versione digitale (APP e browser) della rivista, è presente un contributo multimediale.